

第 1 回	授業ガイダンス／音声学とは？／音声器官と音の分類 発音の録音課題(1)、今学期の発音向上に関する目標設定
第 2 回	英語の子音(1) 閉鎖音・鼻音 演習問題および発音訓練
第 3 回	英語の子音(2) 摩擦音 演習問題および発音訓練
第 4 回	英語の子音(3) 摩擦音・破擦音 演習問題および発音訓練
第 5 回	英語の子音(4) 測音・半母音 演習問題および発音訓練
第 6 回	英語の母音(1) 前舌母音・後舌母音 演習問題および発音訓練
第 7 回	英語の母音(2) 中舌母音・二重母音 演習問題および発音訓練
第 8 回	英語の母音(3) 二重母音 演習問題および発音訓練
第 9 回	音節と語強勢・文強勢 演習問題および発音訓練
第 10 回	ポーズ、ピッチとイントネーション 演習問題および発音訓練
第 11 回	音のつながり：連結(linking) その1 『子音＋母音』 演習問題および発音訓練
第 12 回	音のつながり：連結(linking) その2 [t, d, s, z]以外の子音＋[j] 演習問題および発音訓練
第 13 回	母音・子音に関する総復習 演習問題および発音訓練
第 14 回	リズム（強勢／連結）に関する総復習 演習問題および発音訓練 発音の録音課題(2)
第 15 回	総括 演習問題および発音訓練 発音向上に関する目標設定への自己評価
テキスト	今井由美子／井上球美子 他共著 （2020 年） 『【改訂版】 Sounds Make Perfect 英語音声学への扉－発音とリスニングを中心に－ DVD 付 』（ISBN: 978-4-269-63014-7） 本体 2,400 円＋税
参考図書・教材／データベース・雑誌等の紹介	必要に応じて適宜紹介する。
課題に対するフィードバックの方法	毎回の授業終了時に提出する振り返りフォームは、次時の授業にてフィードバックを行い、質問等への回答・解説を行う。

	演習課題や発音練習への取り組みに関しては、教科書の演習課題や発音練習への取り組み態度等を見て個々に評価する。
学生へのメッセージ・コメント	英語耳をつくるためには、いろいろな英語の音声に慣れる必要があります。そのためには、テレビ・ラジオ・インターネット・映画などを有効に活用して下さい。日常的に可能な限り英語を聞き、使ってみる努力をしましょう。

