



第 1 回	・ ガイダンス 社会学と観光等
第 2 回	・ 観光と社会学 観光社会学の現状と課題
第 3 回	・ 観光と社会学 現代観光の理論と実践
第 4 回	・ 観光と社会学 社会現象としての観光の構造と変遷
第 5 回	・ 新しい観光について 持続可能な観光の模索と実践
第 6 回	・ 新しい観光について 多様化する観光
第 7 回	・ 観光社会学について 観光社会学の領域
第 8 回	・ 観光社会学について 隣接する学問領域
第 9 回	・ 観光社会学について 観光施設の社会性
第 10 回	・ 観光文化と文化観光 観光の文化装置
第 11 回	・ 観光文化と文化観光 観光社会学の舞台－九州・沖縄
第 12 回	・ 観光文化と文化観光 観光社会学の舞台－京都
第 13 回	・ 観光文化と文化観光 観光社会学の舞台－上海
第 14 回	学生による発表（１）
第 15 回	学生による発表（２）
テキスト	資料を配布する。
参考図書・ 教材／デー タベース・ 雑誌等の紹 介	<ul style="list-style-type: none"> <li>・ 安村克己、堀野正人、遠藤英樹、寺岡伸悟編著（2011）『よくわかる観光社会学』、ミネルヴァ書房</li> <li>・ 須藤廣（2008）『観光化する社会－観光社会学の理論と応用』、ナカニシヤ出版</li> <li>・ 須藤 廣・遠藤英樹（2018）『観光社会学 2.0－拡がりゆくツーリズム研究』?福村出版</li> </ul>
課題に対す るフィード バックの方 法	「成績講評」を提示する。
学生へのメ ッセージ・ コメント	<p>日頃より新聞やインターネットなどで国内外の社会時事や観光の動向を把握しておくこと。</p> <p>この科目での学びを通じて観光の現象を見る目を涵養し、ぜひさまざまな観光を実際に体験してください。</p>